

PV du 10e Atelier des bibliothèques du Valais romand Bibliothèque de Grimisuat

A: www.bibliovalais.ch
De: Valérie Bressoud Guérin
Date: Atelier du **05.10.2018**, 9.00-11.30
Copie à: Damian Elsig, Benita Imstepf
Concerne : **Rencontre Bibliothèques valaisannes**

1. Accueil par la présidente BiblioValais Stéphanie Bonvin

2. Nouvelles du réseau BiblioValais

Nouvelles de la Médiathèque Valais par Valérie Bressoud Guérin

- **CFC article 32** : après plusieurs années, le groupe de travail est heureux de voir cette formation démarrer en juin 2019. Pour ce faire, chaque candidat doit s'inscrire auprès de Val-form avant le 31 octobre. La formation a un coût d'environ fr. 12'000.- avec une subvention de fr. 5'000.- de la part du canton et de 20% de la part de la MV. Cette formation est adressée à toute personne travaillant en bibliothèque et dont le cumul des heures effectuées toutes ces années correspondent à un 100% d'occupation sur 3 ans. Le temps de la formation jusqu'en 2020 est à comptabiliser dans ce calcul.
- **Les dossiers de subvention s'allègent** : il n'est plus nécessaire d'envoyer à la MV toutes les factures originales dès 2018. Il suffit de dresser des listes récapitulatives précises (nom de la facture, montant, date éventuelle, somme totale par rubrique – acquisitions, animations, informatique – présenter les certificats de salaire nécessaire). Des tirages au sort annuels désigneront quelles bibliothèques seront contrôlées (exigence de l'inspection cantonale des finances).
- **Le prêt interbibliothèque** : le document doit être mis à jour. Des réflexions devront se faire sur la circulation de ces documents. L'exemple du Chablais pourrait être dupliqué à plus large échelle.
- **Le plan directeur 2018-2022** est en cours de finalisation. Entre 70 et 83% d'avis positifs. Les différentes remarques ont été prises en compte, le document est en cours de finalisation et attend la validation du Département

Nouvelles de l'association BiblioValais par Stéphanie Bonvin

- **Certification BiblioValais Excellence** : la revue de direction a été mise à jour et allégée. Elle sera à utiliser par toutes dès janvier 2019. L'audit de contrôle aura lieu les 21 et 22 mars 2019, en principe dans la région de Sierre (à confirmer encore).
- **BiblioValais** : l'AG aura lieu le 28 mars 2019 à la MV Martigny.
- N'oubliez pas de publier les animations sur la plateforme Culture Valais pour faire figurer vos animations dans le site bibliovalais.ch. Récemment, il y a eu un problème avec l'import des animations non validé qui a été résolu.

Nouvelles de Infodoc Valais par Stéphanie Bonvin

- La rentrée littéraire a lieu le 15 octobre prochain à la MV St-Maurice.

- La formation RDA Netbiblio4 aura lieu le 11 octobre à la HES-SO Sierre.

Autres nouvelles par Stéphanie Bonvin et Valérie Bressoud Guérin

- **Bibliosuisse** : L'association a vu le jour le 29 août dernier. La formation continue pour les francophones aura lieu en 2019 selon le même dispositif que ces dernières années. Des interrogations subsistent concernant la création ou non d'une section lecture publique (anc. CLP romande), tout comme pour BiblioValais (l'association entrera-t-elle dans Bibliosuisse et si oui, que cela va-t-il coûter ?)
- **Samedi des bibliothèques** – 16.03.2019 : chaque bibliothèque est invitée à participer à cette journée dont la thématique est « Ramène ta science ». Cette journée sera commune aux bibliothèques des cantons de Vaud, Fribourg, Neuchâtel et Valais. Un cours aura lieu le matin du 29 octobre à la MV Sion à ce sujet. Le délai pour signaler ses activités est le 23 novembre 2018. Différents supports seront proposés aux bibliothèques (livrets, affiches, marque-page) dont une partie pourra être personnalisée par les bibliothèques elles-mêmes.
- **Exposition EPFL DATA DETOX** : les affiches intéressent plusieurs bibliothèques. Il faudrait dans l'idéal en produire 5 exemplaires. VBG regarde les coûts et fera suivre l'information.
-

3. AGENDA culture Valais par Sophie Michaud

- Sophie Michaud présente l'association Culture Valais regroupant plus de 500 institutions et touchant plus de 20'000 utilisateurs.
- Le principe de l'agenda est d'annoncer des animations effectuées par des professionnelles ou avec des professionnelles. Il suffit qu'au moins deux critères soient réunis pour que la personne soit considérée comme professionnelle : formation, activité, reconnue par ses pairs.
- Trois types d'animation : événements, expositions, cours/ateliers. Possibilité de dupliquer un événement répétitif comme Né pour lire (copier avec le double crayon).
- Veiller à mettre toujours des photos de bonne qualité (si non logo culture valais ou bilbiovalais).
- La saisie doit se faire sur culture valais, la reprise est automatique ensuite pour les sites bilbiovalais.ch et sortir.lenouvelliste.ch. D'où la nécessité de s'inscrire sur culturevalais.ch
- A noter les collaborations avec les sites myswytzerland.ch, valais wallis promotion.
- L'intérêt d'indiquer la gratuité est entendue par Sophie Michaud, consciente des différents publics (possibilité de passer par www.loisirsgratuits.ch, certaines bibliothèques y mettent leurs animations) (NDLR : refus pour l'instant de l'association culture valais)
- La possibilité de reprendre les animations saisies dans culture valais et les faire figurer sur les pages web proposées par le logiciel Netbiblio intéresse beaucoup de bibliothèques. Stéphanie Bonvin est invitée à mettre en contact Alcodia et les informaticiens de Culture Valais.
- Attention, les annonces publiées sur sharepoint ne sont visibles que par les membres de bilbiovalais, mais non visibles à l'extérieur. Ces annonces ont un intérêt notamment pour les invitations à un vernissage ou informer de l'importance d'une animation...

4. Analyse de l'environnement - étude de marché par Stéphanie Bonvin et Pauline Melly

- L'intérêt d'analyser la population qui habitent dans la commune (et villages) où est située sa bibliothèque et de la comparer à ses utilisateurs/lecteurs actifs est de disposer d'une photographie sur la composition des personnes gravitant autour de l'institution.
- Selon l'âge, le sexe, voir la provenance des personnes, les résultats permettront d'aborder non seulement la politique documentaire (acquisitions des ouvrages pour qui/pour quoi), mais aussi la politique de la médiation culturelle, des services au public : cela démontrera si les politiques menées correspondent aux publics visés et le cas échéant de voir ce qui peut être amélioré, innové ou abandonné.
- L'outil excel présente différents onglets, l'un pour les chiffres de la population communale, un second pour les élèves des écoles de sa commune, le troisième concerne les utilisateurs de sa bibliothèque. Chaque fois avec le même découpage (âge, sexe, étrangers). Un 4^e onglet donne une compilation des résultats permettant de procéder à l'analyse de son environnement. Pour ce faire, il faut contacter sa commune et le contrôle des habitants.
- Cet outil est accompagné de fiches visant à définir quels sont les partenaires entourant la bibliothèque et susceptible d'être intéressant pour toucher de nouveaux publics. Ces fiches visent à détailler qui est ce partenaire, l'objectif visé et les actions à entreprendre.
- Un dernier exercice viendra compléter cette analyse à savoir la réflexion au sujet des forces/faiblesses, menaces/opportunités (SWOT). Cette réflexion se fera au sein de chaque BVR, l'exercice étant plus productifs à plusieurs que seuls.
- Le délai pour faire ce travail est large, l'idéal étant que celui-ci soit fait au plus tard courant 2019 (fin du premier semestre).

Prochain atelier: Automne 2019